



Fundación ENAIRe falla el VIII Concurso de Relato Breve, dedicado a Emilio Herrera

- El relato ganador, 'La gravedad del honor', de Gloria Patricia Lozada, destaca por su "excelencia narrativa" y su "profundidad emocional". El accésit ha sido para 'La escafandra del tiempo' de Javier Martínez
- Un total de 138 relatos breves han competido en una convocatoria dedicada al insigne ingeniero aeronáutico español, referente internacional en la historia de la exploración de la estratosfera

Madrid, 16 de diciembre de 2025

Fundación ENAIRe ha dado a conocer el fallo del VIII Concurso de Relato Breve, una edición dedicada a la figura del ingeniero aeronáutico Emilio Herrera Linares, pionero de la aeronáutica española y referente internacional en la historia de la ciencia y la exploración de la estratosfera.

En esta convocatoria se han presentado un total de 138 relatos, de los cuales 30 fueron preseleccionados, por el Jurado y el equipo asesor especializado en la figura de Emilio Herrera, del que formaron parte los bisnietos de Herrera, Selena, Diego y Rafael y expertos como los historiadores Emilio Atienza y Carlos Lázaro.

Estos treinta textos formarán parte de un libro digital de relatos que Fundación ENAIRe publicará en formato digital para difundir la vida y legado del ingeniero.

Relatos ganadores: 'La gravedad del honor' y 'La escafandra del tiempo'

El Jurado, presidido por Margarita Asuar, directora gerente de Fundación ENAIRe, ha seleccionado por unanimidad como ganador el relato 'La gravedad del honor', escrito por Gloria Patricia Lozada García, una obra que según el



Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Campezo,1 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551/53

E. pregunta@enaire.es [X@ENAIRe](https://twitter.com/ENAIRe)



Jurado "destaca por su excelencia narrativa, su profundidad emocional y su capacidad para reflejar la dimensión ética y científica de Emilio Herrera".

El accésit ha recaído en el relato 'La escafandra del tiempo', de Javier Martínez Rueda, por su originalidad y su aproximación literaria a uno de los hitos tecnológicos más relevantes del ingeniero: la escafandra estratonáutica.

Difundir la cultura aeronáutica

Para Margarita Asuar, directora gerente de Fundación ENAIRe, "el Concurso de Relato Breve es una herramienta esencial para acercar la cultura aeronáutica al público a través de la literatura. En esta edición dedicada a Emilio Herrera hemos encontrado relatos de una calidad excepcional, capaces de iluminar su legado científico y, al mismo tiempo, su integridad moral y su visión humanista".

"Cada relato representa una mirada única hacia la aeronáutica desde la imaginación y, sin duda, animan a conocer a Emilio Herrera, tanto desde su legado científico como desde sus valores personales. Desde Fundación ENAIRe continuaremos promoviendo iniciativas que unan cultura, ciencia y divulgación, inspirando a investigar y escribir y a tener curiosidad por nuestra historia aeronáutica, que, sin duda, es una historia de grandes héroes, como Herrera", afirma Asuar.

La ganadora del relato recibirá un premio en metálico de 1.000 euros y el accésit 500 euros.

"Todos los relatos han tenido muy buen nivel, combinando realidad y fantasía, con buena técnica narrativa. Por lo que felicitamos a los ganadores y a todos los participantes les animamos a seguir escribiendo", concluye la Directora gerente de Fundación ENAIRe, Margarita Asuar

El relato ganador, '*La gravedad del honor*', nos lleva al mundo de Emilio Herrera, un pionero del vuelo y la ingeniería aeronáutica en España a principios del siglo XX, desde su infancia en Granada, su amor por la física y las aventuras aéreas, hasta su relación con Irene Aguilera y su papel en la modernización española del vuelo.



Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Campezo,1 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551 /53

E. prensa@enaire.es  [@ENAIRe](https://twitter.com/ENAIRe)



El segundo premio, 'La escafranda del tiempo' relata cómo Emilio Herrera, en plena Guerra Civil española, logra ascender en globo con un joven piloto gracias a su escafranda estratonáutica. Durante el vuelo, una fractura cuántica los transporta al año 2197 donde descubren el "núcleo de memoria colectiva" un archivo que conserva sólo la historia oficial, dejando en el olvido a quienes, como él, fueron exiliados e ignorados. Allí comprende que su invento abrió un umbral en el tiempo, pero también que su nombre quedó borrado. Decide entonces regresar a su época, aun sabiendo que la guerra y el exilio lo condenarán al anonimato, con la esperanza de dejar rastros que inspiren a futuros soñadores.

Dedicar a Emilio Herrera esta edición del Concurso de Relatos Breves de Fundación ENAIRe es una de las iniciativas que la Fundación ha puesto en marcha desde que concedió, a título póstumo, a principios de 2025 el Premio Honorífico de Aeronáutica 30 Aniversario.

Próxima publicación digital

Fundación ENAIRe publicará en las próximas semanas el libro digital con los 30 relatos finalistas del VIII Concurso de Relato Breve, que estará disponible de forma gratuita en la web de Fundación: <https://fundacionenaire.es>

Acerca de Fundación ENAIRe

Es una institución cultural dependiente del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible que, además de gestionar, conservar y difundir la Colección ENAIRe de Arte Contemporáneo, realiza anualmente un completo programa de actividades centrado en el arte y la cultura aeronáutica. Destaca como una de las instituciones que actualmente presta un mayor apoyo a la fotografía con la concesión anual de premios -que se han convertido en un referente para los fotógrafos profesionales- y la realización de exposiciones.

Es la única fundación en España que aúna dos temáticas aparentemente tan dispares como el arte y la cultura aeronáutica, consiguiendo un punto de encuentro entre ellas con la realización de un programa de actividades que promueve el estudio, la investigación, el conocimiento y la difusión de la



Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Campezo,1 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551/53



cultura aeronáutica, aunando historia y vanguardia para dar a conocer el mundo de la aviación en nuestro país.

Las Naves de Gamazo son la primera sede permanente de la Colección ENAIRe de Arte Contemporáneo, un ejemplo de colaboración entre Administraciones que ha sido posible gracias a la alianza y al trabajo conjunto del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, del Gobierno de Cantabria -a través de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte- y de la Autoridad Portuaria de Santander para la financiación compartida de los gastos de funcionamiento del centro, lo que permite asegurar la sostenibilidad actual y futura de este proyecto cultural.

Fundación ENAIRe está implementando nuevos recursos museográficos digitales para impulsar la democratización del arte. Estos recursos museográficos están accesibles ya en la web de Fundación: <https://fundacionenaire.es>.

Acerca de ENAIRe

ENAIRe es el gestor estatal de la navegación aérea en España.

Como empresa del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, presta servicios de control de tránsito aéreo en las fases de Ruta y Aproximación de todos los vuelos con origen/destino nacional y sobrevuelos. Además, gestiona los servicios de comunicaciones, navegación y vigilancia de ENAIRe en el conjunto del espacio aéreo y en toda la red de aeropuertos de Aena en España y proporciona los servicios de control de tráfico aéreo de aeródromo en 21 aeropuertos, entre ellos los de mayor tráfico.

ENAIRe es el cuarto gestor europeo de tráfico aéreo y es miembro de las alianzas internacionales Alianza A6, SESAR Joint Undertaking, SESAR Deployment Manager, ITEC, CANSO y tiene una intensa colaboración con OACI.

ENAIRe ha obtenido la mayor calificación en el indicador clave de rendimiento en seguridad aérea a escala europea por cuatro anualidades consecutivas. Además, cuenta con el Sello EFQM 600 por su gestión segura, eficiente, innovadora y sostenible de los servicios de navegación aérea.



Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Campezo,1 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551 /53