



Hasta el 16 de marzo de 2025

Fundación ENAIRe inaugura en el Centro de Arte Naves de Gamazo una exposición antológica de Chema Madoz con motivo de su 30 aniversario

- 'Una tirada de dados' reúne obras realizadas por Madoz durante 40 años de carrera en las que muestra el lenguaje sensorial de los objetos
- Chema Madoz fue galardonado el 1 de octubre con el Premio Honorífico de fotografía 30 Aniversario de Fundación ENAIRe
- Una cápsula de arte en el Aeropuerto Seve Ballesteros-Santander exhibirá también obras de Chema Madoz conectando así el espacio aeroportuario con el centro de arte Naves de Gamazo

Madrid, 14 de noviembre de 2024

Desde el 14 de noviembre de 2024 hasta el 16 de marzo de 2025 se podrá contemplar la exposición antológica 'Una tirada de dados' de Chema Madoz con motivo del trigésimo aniversario de Fundación ENAIRe.

Fundación ENAIRe tiene una larga trayectoria en el apoyo al arte de la fotografía contemporánea. Con ocasión del décimo aniversario de Fundación ENAIRe, en el año 2005, se convocó un premio extraordinario que por su gran acogida se convirtió en anual, habiéndose celebrado ya 17 convocatorias.

Chema Madoz forma parte de la Colección ENAIRe desde 2011. Sus obras conectan extraordinariamente con el público, invitan a dejar volar la imaginación, de manera que el espectador se convierte en cómplice del autor, adentrándose en las historias que cuentan sus fotografías.

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Campezo, 1 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551/53

E. [prensa@enaire.es](mailto: prensa@enaire.es) [X@ENAIRe](https://twitter.com/ENAIRe)



Premio 30 aniversario de Fundación ENAIRE

El Patronato de Fundación ENAIRE aprobó conmemorar el trigésimo aniversario de Fundación ENAIRE con un Premio Honorífico de Fotografía. Para ello se convocó un Jurado extraordinario formado por personas de prestigio en el sector del arte y colaboradores con la Fundación a lo largo de su historia. La directora gerente y la directora de conservación y proyectos culturales de Fundación ENAIRE, Margarita Asuar y Ángeles Imaña respectivamente, propusieron otorgar dicho galardón a Chema Madoz por ser un indiscutible referente mundial de la fotografía; dicha propuesta fue aprobada por unanimidad el artista fue galardonado el pasado 1 de octubre.

"En menos de un mes hemos organizado en el Centro de Arte Naves de Gamazo una gran exposición antológica que abre hoy al público, con obras realizadas por Chema Madoz durante sus 40 años de carrera artística; y en un par de semanas tendremos una Cápsula de arte de Chema Madoz en el Aeropuerto Seve Ballesteros-Santander", explica Margarita Asuar, directora gerente de la Fundación.

"La inauguración oficial con asistencia del artista la realizaremos el 14 de diciembre, porque desde la finalización del montaje de la exposición comenzamos otra parte de producción muy importante, realizamos tour y sala virtual y audio del artista realizando una visita guiada de la exposición. Detrás de una exposición hay mucho trabajo (antes y durante la misma), y queremos ponerlo en valor, que el público participe del avance de la exposición, porque las exposiciones de arte deben estar 'vivas' para atraer al público, que vayan evolucionando, sorprendiendo con nuevas actividades paralelas o con nuevas experiencias. Durante 4 meses vamos a adentrarnos en el universo mágico de Chema Madoz, que comenzamos mañana 15 de noviembre", explica Margarita Asuar

Chema Madoz, "Una tirada de dados"

Borja Casani nos presenta esta exposición asegurando que, en la obra reunida para esta amplia exposición antológica Chema Madoz nos muestra, con la elegancia singular que le define, el lenguaje sensorial de los objetos y sus significados latentes.

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Campezo, 1 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551/53

E. prensa@enaire.es X [@ENAIRe](https://twitter.com/ENAIRe)





Toda materia está llena de sentido y su lugar en el mundo le da significado.

Madoz trabaja con el sentido polisémico y abstracto de las cosas para descubrir un nuevo orden, una nueva verdad simbólica, que resuelve finalmente con imágenes que buscan un impacto con la imaginación, pues solo la imaginación es capaz de hacernos *ver de otra manera* lo que vemos.

Todas las piezas —algunas de ellas seleccionadas para esta instalación—, han sido construidas y resueltas por el artista de manera física. Pero la solución formal, la simple materialidad de la obra, no es el objetivo final de su trabajo, sino la fase indispensable para que su disposición ante la cámara permita su captura fotográfica, consiguiendo de esta forma el retrato preciso de una idea.

Chema Madoz nos propone con esta exposición parar un rato, mirar las cosas con calma, encontrar nuevas perspectivas, y dar, en definitiva, un apacible paseo por la percepción, a través del insondable sentido de las cosas.

Documental de RTVE "Chema Madoz. Regar lo escondido"

"Para acercarnos al universo personal de este mago de la fotografía, hemos rescatado el documental de RTVE 'Chema Madoz. Regar lo escondido' perteneciente al programa Imprescindibles de La 2, en el que Ana Morente entrevista a Chema Madoz, que nos acercará a la persona y al artista creador sin límites", explica la directora gerente de Fundación ENAIRE

La exposición ocupa toda la planta baja del Centro de Arte Naves de Gamazo, que se ha transformado totalmente para crear unos juegos de perspectivas hábilmente diseñados por el artista y el comisario. Y una gran pantalla en mostrará el documental 'Chema Madoz. Regar lo escondido', con subtítulos en inglés.

"Esta es una exposición en la que incorporamos video y audio en español y transcripción en español e inglés, además del tour y sala virtual, la accesibilidad y la democratización del arte son los parámetros que, junto a la sostenibilidad, marcan los estándares del trabajo que realizamos en Fundación ENAIRE. Respecto a la sostenibilidad, los muros y peanas que se han creado serán reutilizados", informa Asuar.



Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Campezo, 1 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551/53

E. [prensa@enaire.es](mailto: prensa@enaire.es) X [@ENAIRe](https://twitter.com/ENAIRe)



Actividades paralelas

La exposición estará complementada con actividades paralelas para todos los públicos, tanto para la comunidad educativa y colectivos sociales como otras específicas organizadas con centros de formación de fotografía, de imagen y audiovisual y centros de formación de adultos. Desde un taller artístico para aprender a comunicar con los diferentes tonos de grises hasta talleres de haikus, de microrrelatos y de fotografía.

Catálogos de Chema Madoz

La Tienda del Centro de Arte pone a la venta todos los catálogos de Chema Madoz que han sido editados en exclusiva por La Fábrica. El 40% de la venta será destinado a los afectados por la DANA en la Comunidad Valenciana.

Los catálogos, que hacen un recorrido por toda la obra artística de Chema Madoz, son: Fotopoemario, Nuevas Greguerías, Crueldad y Obras Maestras.

Fundación ENAIRe

Es una institución cultural dependiente del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible que, además de gestionar, conservar y difundir la Colección ENAIRe de Arte Contemporáneo, realiza anualmente un completo programa de actividades centrado en el arte y la cultura aeronáutica. Destaca como una de las instituciones que actualmente presta un mayor apoyo a la fotografía con la concesión anual de premios -que se han convertido en un referente para los fotógrafos profesionales- y la realización de exposiciones.

Es la única fundación en España que aúna dos temáticas aparentemente tan dispares como el arte y la cultura aeronáutica, consiguiendo un punto de encuentro entre ellas con la realización de un programa de actividades que promueve el estudio, la investigación, el conocimiento y la difusión de la cultura aeronáutica, aunando historia y vanguardia para dar a conocer el mundo de la aviación en nuestro país.



Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Campezo, 1 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551/53

E. prensa@enaire.es X [@ENAIRe](https://twitter.com/ENAIRe)



Las Naves de Gamazo son la primera sede permanente de la Colección ENAIRE de Arte Contemporáneo, un ejemplo de colaboración entre Administraciones que ha sido posible gracias a la alianza y al trabajo conjunto del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, del Gobierno de Cantabria -a través de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte- y de la Autoridad Portuaria de Santander para la financiación compartida de los gastos de funcionamiento del centro, lo que permite asegurar la sostenibilidad actual y futura de este proyecto cultural.

Fundación ENAIRE está implementando recursos museográficos digitales para impulsar la democratización del arte y hacerlo accesible desde cualquier lugar del mundo. Estos nuevos recursos museográficos están accesibles ya en la web de la Fundación: <https://fundacionenaire.es>

Acerca de ENAIRE

ENAIRE es el gestor nacional de la navegación aérea en España.

Como empresa del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, presta servicios de control de tránsito aéreo en las fases de Ruta y Aproximación de todos los vuelos con origen/destino nacional y sobrevuelos. Además, gestiona los servicios de comunicaciones, navegación y vigilancia de ENAIRE en el conjunto del espacio aéreo y en toda la red de aeropuertos de Aena en España y proporciona los servicios de control de tráfico aéreo de aeródromo en 21 aeropuertos, entre ellos los de mayor tráfico.

ENAIRE es el cuarto gestor europeo de tráfico aéreo y es miembro de las alianzas internacionales Alianza A6, SESAR Joint Undertaking, SESAR Deployment Manager, ITEC, CANSO y tiene una intensa colaboración con OACI.

ENAIRE ha obtenido la mayor calificación en el indicador clave de rendimiento en seguridad aérea a escala europea por cuatro anualidades consecutivas. Además, cuenta con el Sello EFQM 600 por su gestión segura, eficiente, innovadora y sostenible de los servicios de navegación aérea.



Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Campezo, 1 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551/53

E. [prensa@enaire.es](mailto: prensa@enaire.es) X [@ENAIRe](https://twitter.com/ENAIRe)