



**NAVES  
DE GAMAZO**

**EXPOSICIÓN  
PERMANENTE**

**CON  
CIEN  
CIA.2**

**RETOS MEDIOAMBIENTALES,  
SOCIALES Y ÉTICOS EN LA  
COLECCIÓN ENAIRE DE  
ARTE CONTEMPORÁNEO**





*Conciencia2* reúne una selección de fotografías de la Colección ENAIRE de Arte Contemporáneo. A través de la belleza artística, esta muestra pretende aportar visiones inéditas sobre los retos medioambientales, sociales y éticos a los que nos enfrentamos y que se reflejan en los Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas.

El arte desempeña, sin duda, un papel muy importante para la concienciación de la sociedad. La mirada del arte -ya sea de la fotografía o de cualquier otra manifestación artística- representa siempre un ejercicio de sensibilidad ante los grandes problemas y desafíos actuales.

En los últimos años, los artistas que anualmente participan en el Premio de Fotografía Fundación ENAIRE -algunas de cuyas imágenes pueden verse en esta exposición- han ido desplazando su mirada, cada vez más intensa, hacia los grandes retos que contribuyen al deterioro del planeta y a la alienación del ser humano.







## Colección ENAIRE de Arte Contemporáneo

Está compuesta por casi 1.300 obras de arte de las disciplinas artísticas más importantes de las seis últimas décadas. Figuración, abstracción, expresionismo o constructivismo conviven en variadas tipologías (murales, esculturas, fotografías, pinturas, arte multimedia, etc.) para dar forma a un conjunto de creaciones de más de 300 autores españoles e iberoamericanos que, cronológicamente, arranca en la segunda mitad del siglo XX y continúa hasta la actualidad.

La Colección ENAIRE constituye un importante patrimonio artístico de carácter público que incluye obras de artistas consagrados como Miquel Barceló, Eduardo Arroyo, Soledad Sevilla, Juan Genovés, Cristina Iglesias, Santiago Sierra, Eva Lootz, Antoni Tàpies, Joan Miró, Daniel Canogar, etc., pero también de destacados autores emergentes o de media carrera como Irene Cruz, Lola Guerrero, Rosell Meseguer o Rubén Acosta, entre otros.



© Javier Almalé y Jesús Bondía

Las Naves de Gamazo son un ejemplo de colaboración entre administraciones gracias al trabajo conjunto del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, a través de la Fundación ENAIRE -encargada de la gestión y programación del espacio-, del Gobierno de Cantabria y de la Autoridad Portuaria de Santander.



© Víctor Zurbarán







La Fundación ENAIRE desarrolla una política de apoyo continuo a la fotografía, manifestación artística imprescindible en cualquier colección de arte contemporáneo, que se materializa en la convocatoria anual de su Premio de Fotografía, entre otras iniciativas.

Este premio pretende promover e impulsar la carrera artística de los fotógrafos, permitiéndoles incorporarse a una colección prestigiosa, ya que las tres obras premiadas forman parte de la Colección ENAIRE de Arte Contemporáneo.

Los artistas que participan en esta exposición son:

Victoria Diehl, Paula Anta, Santiago Sierra, Almalé Bondía, Chema Madoz, María Primo, Eduardo Nave, Jorge Fuenbuena, Antonio Perez Rio, Mara León, Javier Vallhonrat, Estela De Castro, Victor Zurbarán, Miguel Ángel Tornero.



# +INFO

## FECHAS:

EXPOSICIÓN PERMANENTE

## ENTRADA GRATUITA

### Horario invierno (de octubre a junio):

De martes a sábado de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.00 horas.

Domingos y festivos de 11.00 a 15.00 horas.

Lunes cerrado, 24 y 25 de diciembre y 1 y 6 de enero.

### Horario de Verano (julio, agosto y septiembre)

De martes a domingo de 11.00 a 20.00 horas, incluido festivos.

---

## VISITAS GUIADAS GRATUITAS

### Horario invierno

Martes a viernes, a las 17.00 y 18.30 horas.

Mañanas reservadas a grupos (asociaciones, colegios, etc.)

Sábados a las 12.30, 17.00 y 18.30 horas.

Domingos y festivos a las 12.30 horas.

**Teléfono:** 942 502 013



**NAVES  
DE GAMAZO**



NavesdeGamazo.es  
@NavesdeGamazo

Organiza:



Fundación  
**ENAIRES**

Colabora:



**GOBIERNO  
de  
CANTABRIA**



**Puerto de Santander**

Autoridad Portuaria de Santander